

ДЕКОРАТИВНОЕ ПОКРЫТИЕ ДЛЯ ФАСАДНЫХ И ВНУТРЕННИХ РАБОТ.



Представляет собой вязкую, пастообразную массу на основе водной дисперсии акрилового сополимера для декоративной отделки и защиты стен фасадов или других деталей зданий и сооружений. *Используется для наружных и внутренних работ на новых или обновленных стенах домов, лестничных клеток, цоколей, коридоров, офисов, классов, клиник и т.д.* Наносимая в один слой - образует прочное, эластичное и долговечное фактурное покрытие **на любых минеральных основаниях**, таких как: бетон, гипс, гипсовые и известковые штукатурки, гипсовые и гипсокартонные плиты, ДСП, твёрдо-волоконные и плиты из волокнистого цемента, прочные к смыванию и истиранию старые покраски, а также пенополистирол.

ДОСТОИНСТВА:

- Превосходная прочность, эластичность, долговечность и светостойкость покрытия.
- Готовая к применению, без растворителя, не имеет запаха.
- Экономична, наносится в один слой, имеет хорошую кроющую способность.
- Обладает высокой атмосферостойкостью, ударопрочностью, газо и паропроницаемостью.
- Стойкая к перепадам температур, мытью, в том числе с применением моющих средств.
- Отличается от аналогов высокой эластичностью, прекрасно маскирует мелкие дефекты поверхности /микротрещины и т.п./
- Технологичная и удобная при нанесении.
- Выпускается в белом и цветном виде /по образцу цвета или таблице «Святозар»/.

НАНОСИТСЯ шпателем или кельмой, далее фактурируется различными инструментами и способами. В низковязком исполнении можно наносить распылителем типа «Хопер» с форсункой 4 ÷ 6 мм. Свежеоформленную поверхность необходимо оберегать от солнечного нагревания, воздействия ветра и дождя. Время высыхания декор-пасты зависит от типа основания, температуры, относительной влажности воздуха и составляет, примерно, 24÷48 часов.

УХОД: Загрязнения наружных фактурных покрытий очищаются струёй воды. Для обновления фактурного покрытия или изменения его цвета поверхность можно перекрасить любой фасадной акриловой краской /например: «Святозар-15; 25; 26; 27;»/, сохранив фактуру покрытия. Внутри помещений рекомендуется очищение водой с бытовыми моющими средствами.

ХАРАКТЕРИСТИКИ МАТЕРИАЛА

Вид высохшего слоя:	Матовый с более или менее выраженной фактурой, зависит от инструмента и способа нанесения.	Толщина слоя:	0,5 – 10 мм для 1слоя.
Расход:	1,8 – 2,2 кг/м ² в слое 1мм.	Цвет:	Белый, колеруется в любые тона под заказ или индивидуально колерными пастами «Святозар».
Время высыхания:	При 20°С и относительной влажности 65% - 24 часа.	Срок хранения:	1 год в заводской упаковке при температуре от +5°С до +30°С . Нельзя замораживать!
Плотность при 20°С:	1,6 – 1,7 кг/м ³ .	Фасовка:	Пластмассовая тара 16, 40 кг.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

1. Покрываемая поверхность должна быть сухой и чистой. Все непрочные, потрескавшиеся и осыпающиеся покрытия, а так же маслянистые и солевые загрязнения необходимо удалить.
2. Неровности поверхности с перепадом более 2 – 3 мм рекомендуется выровнять штукатурной смесью, или шпатлевкой в избежании их проявления после нанесения пасты
3. На пористые впитывающие поверхности нанести 1 слой глубоко проникающей грунтовки «Святозар-96» (расход: 150 г/м²), Для создания качественного цветного оформления поверхности, перед нанесением декор-пасты поверхность необходимо покрыть грунтом «Святозар-6» в 1 слой (расход 150г/м²) Время высыхания грунта 2-3 часа. В случае нанесения на поверхность окрашенную красками типа МА, ПФ (на растворителе уайт-спирит) необходимо предварительно зашкурить и обработать специальной грунтовкой «Святозар-94».
4. Перед применением Декор- пасту рекомендуется тщательно перемешать. Наносить на поверхность при температуре от +5°С до 30°С в 1 слой шпателем или краскопультом типа «Хопер». Шпателем наносить ровным слоем (не менее 1.5мм) и сразу же по этой поверхности прокатать фактурным или длинноворсным валиком для создания рисунка, но не позже 30-ти минут (при температуре 20°С) с момента нанесения шпателем. Возможно также получение рисунка шпателем, кистью, велюровым валиком. Более высокая температура воздуха и попадание солнечных лучей заметно сокращают время для создания рисунка, поэтому учитывайте это при проведении работ. При нанесении материала перерывы в работе допускаются при достижении архитектурных границ объекта (углы, карнизы и т.п.) В противном случае могут быть видны места стыков рисунка. В местах соединений деталей, например швы между блоками пенополистирольных плит, рекомендуется наносить строительную сетку. Инструмент и валики периодически (по мере налипания материала) промывать в воде.
5. При работе краскопультом типа «Хопер» рекомендуется использовать сопло от 4-х до 6-ти мм и давление 2,0 – 4,0 атмосферы (устанавливается опытным путем, зависит от конструкции краскопульта). Для снижения вязкости Декор-пасты допускается разбавление грунтовкой «Святозар-96» не более 10-ти процентов от массы материала. На больших площадях работа краскопультом является более быстрым и лучшим методом нанесения.
6. Рекомендуем применять материал из одной партии на одной той же поверхности, возможны расхождения по цветовому оттенку. При проведении работ закрывать детали архитектуры, которые не предполагаются для нанесения декор-пасты, т.к. в дальнейшем будет трудно удалить её с поверхности. Избегать попадания воды (дождя) на поверхность пасты в ближайшие 12-20 часов с момента нанесения. Полный набор эксплуатационных свойств фактурное покрытие приобретает через 5 суток.
Приятной Вам работы!



БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ, тел:742-8316, 742-8321.

Где купить?

